



## **Docks Art fair 09, 14-20 septembre 2009, Lyon**

**Communiqué de presse en date du 21/04/09**

**Forte du succès de sa première édition en 2007, Docks Art fair, la foire internationale d'art contemporain de Lyon, se tiendra à nouveau durant la semaine inaugurale de la Biennale d'art contemporain de Lyon, du 14 au 20 septembre 2009. Située sur les docks en bord de Saône, Docks Art fair présentera près de 40 galeries internationales et autant d'artistes en solo shows.**

### **Docks Art fair 09, une deuxième édition prometteuse**

En 2007, Docks Art fair a accueilli 12 000 visiteurs qui ont découvert les solo shows de 39 artistes des 39 galeries sélectionnées. Ce sont également 220 journalistes spécialisés, 500 collectionneurs et professionnels internationaux qui ont sillonné les allées de la foire. Tous ont souligné le professionnalisme et la convivialité de cette première édition. Un succès public qui s'est accompagné d'un très large relais de la presse française et internationale.

La deuxième édition qui se tiendra du 14 au 20 septembre s'annonce des plus prometteuses. Les fondateurs de la foire, Olivier et Patricia Houg, souhaitent à nouveau créer l'événement pendant la semaine d'inauguration de la Biennale d'art contemporain en affirmant la complémentarité des deux manifestations et la qualité de leur programmation artistique.

### **Docks Art fair et la Biennale d'art contemporain de Lyon, un rendez-vous international désormais incontournable**

A l'image de sa première édition, la foire s'associe à la Biennale d'art contemporain de Lyon, l'une des dix plus grandes biennales dans le paysage international de l'art contemporain. Erigé dans le « Lyon du XXI<sup>e</sup> siècle », revalorisé par un programme architectural de grande qualité avec notamment les projets du célèbre duo d'architectes Jakob & Mac Farlane, le chapiteau de Docks Art fair se situe à deux pas de la Sucrière, principal lieu d'exposition de la Biennale. Les deux événements partenaires ont valorisé les synergies, faisant de cette semaine celle où se retrouvent les professionnels internationaux du monde de l'art contemporain, les collectionneurs des cinq continents ainsi que les amateurs français et européens et les journalistes. Comme lors de la première édition, le Village presse sera commun aux deux événements, et sera installé sous le chapiteau de Docks Art fair.

### **Les jeunes talents à l'honneur sur Docks Art fair**

Docks Art fair s'affirme en tant que foire défendant les artistes émergents et souhaitant mettre en avant le rôle déterminant des galeries dans la reconnaissance de ces derniers. Elle participe ainsi à un effet accélérateur quant au repérage des artistes et à la renommée des galeries qui les représentent. Sur le principe renouvelé du solo show, qui fait l'une des spécificités de Docks Art fair, les galeries présentent ainsi chacune un artiste sur un stand d'une même superficie. Pour sa deuxième édition, se sont près de 40 galeries qui seront choisies par un comité de sélection composé de personnalités du monde de l'art (Nathalie Ergino, directrice de l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne, Pascal Neveux, directeur du FRAC Provence-Alpes-Côte-d'Azur, Barbara Polla, directrice de la galerie suisse Analix Forever, Philippe Piguët, historien, critique d'art et commissaire indépendant d'expositions, Jean-Marc Salomon, fondateur de la Fondation pour l'art contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon).

## Lyon, capitale créative au cœur de l'Europe

Située dans une région riche et dynamique, Lyon offre une forte attractivité grâce aux initiatives aussi bien privées que publiques en faveur de l'art contemporain. De nombreux collectionneurs, dont beaucoup sont membres d'associations très engagées envers la jeune création, ont investi la région. Celle-ci abrite également des musées de grande qualité à l'image du Musée d'art contemporain de Lyon, du Musée d'art moderne de Saint-Étienne, du Musée de Grenoble... et des institutions de premier ordre comme l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne, le Magasin de Grenoble, l'École des Beaux-Arts de Lyon.

La situation de Lyon est un atout majeur pour la foire. Facile d'accès, la ville est en effet une plateforme d'échanges internationaux où marché de l'art et affaires cohabitent et s'articulent, aux frontières de pays européens comme la Suisse, l'Italie mais aussi l'Allemagne et l'Espagne.

## Un programme d'événements exclusifs pour les collectionneurs et les invités d'honneur

Docks Art fair propose tout au long de la semaine de la foire un programme d'événements exclusifs : visites d'expositions dans les institutions et centres d'art contemporain de Lyon et du Grand Lyon, visites de galeries, promenades architecturales, soirées privées dans des lieux prestigieux, dans des showrooms, rencontres avec des artistes et des personnalités du monde de l'art, etc.

## Création par Montblanc du prix Docks Art fair

Montblanc affirme son engagement en faveur de la jeune création contemporaine et crée avec Docks Art fair le prix Montblanc/Docks Art fair. Décerné par un comité de sélection international à l'un des artistes présentés sur la foire, il sera remis le lundi 14 septembre à 12h sur Docks Art fair. Le lauréat sera ensuite exposé en octobre dans la nouvelle boutique de la marque place Vendôme, à Paris.

## Un programme de commissions d'achats pour la foire

La Ville de Lyon, par l'action de son adjoint à la culture, M.Képénékian, met en place une commission d'achat spécialement dédiée à Docks Art fair pour les collections de la ville. Tandis que la réalisation d'un partenariat avec une entreprise privée conjointement à l'organisation de Docks Art fair est en bonne voie pour permettre au MAC de Lyon de faire entrer dans ses collections une œuvre d'un artiste exposé sur Docks Art fair choisie par Thierry Raspail, son directeur. Et l'Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne a également créé une commission d'achat dédiée à Docks Art fair, qui se réunira pendant la foire.

### Informations pratiques

Du lundi 14 au dimanche 20 septembre 2009

Sur les Docks, à 100m de la Sucrière

Quai Rambaud

69002 Lyon

Accès : Métro A arrêt Perrache

Tram T1 arrêt Montrochet

### Partenaires



### Contacts

#### Organisateurs

Patricia Houg, commissaire générale

Olivier Houg, directeur artistique

45 quai Rambaud 69002 Lyon

Tel +33 (0) 478 429 850

Fax +33 (0) 478 379 703

[www.docksartfair.com](http://www.docksartfair.com)

#### Presse, relations publiques et voyages

ART PROCESS art | business | travel

Isabelle Sciamma et Marion Prouteau

52 rue Sedaine 75011 Paris

Tel +33 (0)1 47 00 90 85

Fax +33 (0)1 47 00 90 86

[presse@art-process.com](mailto:presse@art-process.com)

[vip@art-process.com](mailto:vip@art-process.com)